

Des de 2011, imparteix tallers de *gospel & spirituals* a Madagascar, pels nens i nenes de la formació Malagasy Gospel Choir <http://www.aguadecoco.org/inicio-mg>, (podeu veure el vídeo resum de 2011 clicant [aquí](#)).

Amb la seva formació TGV Choir aposta per una clara diferenciació i especialització del seu gospel amb tres espectacles realitzats (*Marchin' to Freedom* – 2004 – el primer afro-gospel català; *The Gospel X-perience* – 2007 – un esclat d'energia electrificant i d'alt voltatge; *The Gospel X-perience In Symphony* – 2008 – el primer gospel simfònic de tot l'Estat i l'arc mediterrani: una fusió simfònica de ritmes i formes trepidants fins al *funky* i el *hiphop* amb la posada en escena de *breakers & DJ's* junt amb l'Orquestra de Cambra de l'Empordà – Filharmònica de Catalunya) i un quart espectacle estrenat al 2010 (*Spirituals*: intens i colpidor, on les veus van teixint unes melodies i polifonies increïbles i meravelloses).

La trajectòria al capdavant de TGV Choir des del seu primer concert el 2004 al Reial Monestir de Santa Maria de Ripoll, és realment impressionant (Festival de Jazz i Blues a Roses, DOM Festival, Festival (A)phònica, Festival Internacional de Jazz de Teruel, Palau de la Música Catalana, L'Auditori, Auditori de Girona, Kursaal de Manresa, TAS Salou, Auditori August Tarragona, Teatre Jardí de Figueres, Auditori de Terrassa, Monumental de Mataró, Palau de la Música Catalana,...) compartint cartell amb artistes de la talla de Sharrie Williams & The Wiseguys, The Kingdom Choir, Jorge Drexler, Lluís Llach, Albert Guinovart, Rafael Amargo, entre molts d'altres.

La seva projecció els porta a ser escollits per a compartir escenari amb un grup mític de l'escena gospel mundial com és The Golden Gate Quartet liderats per Clyde Wright, al Palau de Congressos de Barcelona, davant d'un nombrós públic presidit pels Prínceps d'Astúries.

En la vessant solidària, intrínseca al projecte d'acció solidària Gospel Sense Fronteres® de TGV Choir, participa en nombrosos concerts al llarg de l'any. Destaca el 'Mou-te Pels Quiets', produït per Màrius Serra a L'Auditori de Barcelona, compartint escenari amb Quimi Portet, Pau Riba, Gossos, Lluís Gavaldà, Elisabet Raspall, Ivette Nadal, El Tricicle, Nina, Albert Om, Carles Capdevila, Matthew Tree, Pep Bou,...

El 2010 actua amb TGV Choir al Gran Teatre del Liceu, essent la primera formació de gospel nacional en fer-ho. Un repte que s'assoleix amb un èxit absolut de públic i crítica.

Forma part, també, del cartell del Festival Internacional de la Porta Ferrada 2010 amb Soweto Gospel Choir i compartint cartell amb artistes de renom internacional com Natalie Cole, Chucho Valdés, Patti Smith, Kris Kristoferson, Joaquín Sabina. Clou també el Festival Els Grans del Gospel amb la seva formació, The Gospel Viu Choir, en dos concerts a l'Auditori de Barcelona i a l'Auditori – Palau de Congressos de Girona amb Northern Kentucky Brotherhood Singers.